

INDIVIDUARE I DEEPPFAKE

Consigli per studenti

Se qualcosa ti sembra “strano” (bizzarro, leggermente falso, difficile da spiegare), fidati di quella sensazione: spesso i DeepFake si nascondono proprio in quei piccoli dettagli. Quando guardi un video o una foto, chiediti:



Faccia

- Il viso appare troppo liscio o troppo rugoso rispetto al resto del corpo? ☐
- La pelle, i capelli e gli occhi sembrano appartenere alla stessa età? ☐

Occhi e sopracciglia

- Le ombre intorno agli occhi e alle sopracciglia sembrano naturali? ☐
- La luce colpisce gli occhi nel modo in cui ti aspetteresti in quella scena? ☐

Occhiali

- Ci sono riflessi o abbagliamento negli occhiali? ☐
- Il bagliore si sposta in modo naturale quando la persona muove la testa? ☐

Peli facciali

- La barba, i baffi o le basette sembrano naturali o sembrano piuttosto “dipinti”? ☐
- If they don't have facial hair, does their skin look too flat or odd where the hair should be? ☐

Dettagli del viso

- Le lentiggini o i nei sembrano realistici o rimangono perfettamente immobili quando il viso si muove? ☐

Battiti di ciglia

- Sbattono le palpebre troppo poco, troppo spesso o con uno strano ritmo? ☐

Bocca e labbra

- I movimenti delle labbra corrispondono alle parole in modo naturale o sembrano leggermente sfasati (come in un doppiaggio mal riuscito)? ☐